



Aprile-Giugno /
April-June 1994

In copertina:
La Città aperta di Ritoque, Cile.

The Open City of Ritoque, Chile.
(photo by Ann M. Pendleton-Jullian)

6	<i>G.D.C.</i>	Alcune questioni sul ri-uso	Some Questions on Re-use
10	<i>Hugh Hardy</i>	La Biblioteca centrale di Los Angeles	Los Angeles Central Library When does Old become New?
24	<i>G.D.C.</i>	L'utopia di Ritoque	The Ritoque Utopia
26	<i>Ann M. Pendleton-Jullian</i>	La Città aperta di Ritoque, Cile	The Open City, Ritoque, Chile
42		Il Museo del Quotidiano	The Museum of Everyday Life
44	<i>Ettore Guatelli</i>	Riflessioni	Reflections
50	<i>Fausto Colombo</i>	Note in margine a una visita	Notes on a Visit
60	<i>Maria Alessandra Segantini</i>	Due opere di Cappai e Mainardis	Two Works by Cappai and Mainardis
DOCUMENTI/DOCUMENTS			
74	<i>Inger and Johannes Exner</i>	La sesta vita del castello di Koldinghus	The Sixth Life of Koldinghus Castle
88	<i>Bertrando Bonfantini</i>	John Nash Dal pittoresco alla progettazione urbana	John Nash From Picturesque to Urban Design
102	<i>Betta Latis</i>	Baubiologie Diario di viaggio	Baubiologie A Travelogue
116	<i>Gautam Bathia</i>	Anant Raje, dopo Kahn	After Kahn: The Indian Institute of Management
126	<i>G.D.C.</i>	Crescerà la solitudine?	A Growing Solitude?